



RENCONTRES MONTAGNES & SCIENCES

FESTIVAL de FILMS d'AVENTURES SCIENTIFIQUES

BILAN DE LA II^e ÉDITION

Novembre 2024 > Mars 2025

Sommaire

1. Les Rencontres Montagnes & Sciences	3
Un événement unique en France	3
L'équipe d'organisation	4
De nombreux partenaires	5
2. Les points clés de la 11^e édition	6
Une édition exceptionnelle	6
Une diffusion en ligne	9
Une programmation inédite	10
Une accessibilité développée	11
Les retours du public	12
Séance de pitch	13
La communication	14
Chiffre-clés et remerciements	17
Bilan financier	18

I. Les Rencontres Montagnes & Sciences

Un événement unique en France

Les Rencontres Montagnes & Sciences (RMS) sont un festival de films d'aventure scientifique en montagne. Le principe : proposer des temps de projection festifs, pendant 6 mois dans l'ensemble de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et au-delà.

À l'issue de chaque film, un moment d'échange entre le public et les réalisateurs·trices et les scientifiques est organisé. Chaque année, une voire plusieurs démonstrations sur scène sont présentées avec une scénographie de qualité, à l'interface entre expérience scientifique et performance artistique (création de flocons de neige en direct sur scène en 2024 par exemple).

L'objectif des Rencontres Montagnes & Sciences est de proposer un événement scientifique de grande ampleur, concentrant des moyens importants et touchant un public le plus large possible, notamment les jeunes (du CE2 à la terminale), afin de rendre les sciences accessibles à tous·tes, notamment par le biais de la montagne.



*Rencontres Montagnes & Sciences à Grenoble,
Palais des Sports, 8 et 9 novembre 2024*

Les thèmes abordés lors des Rencontres Montagnes & Sciences sont variés et s'intéressent entre autres aux :

- Sciences humaines et sociales : géographie, sociologie, ethnologie...
- Risques naturels, géosciences, climat
- Environnement, écologie
- Histoire, patrimoine
- Biologie, médecine

Le comité de programmation établit soigneusement deux programmations, l'une pour les scolaires, l'autre pour le grand public (familles, étudiants·e-s, retraités·e-s, sportif·ve-s, curieux·se-s, scientifiques...) afin de répondre au mieux aux envies de chaque public.

L'équipe d'organisation



L'**association** Montagnes et Sciences rassemble des chercheur·ses, ingénieur·es, professionnel·les de la communication scientifique mais aussi des réalisateur·trices, ainsi qu'une centaine de bénévoles. Elle a géré la programmation du festival, la communication, l'organisation des projections à Grenoble et la coordination avec les autres co-organisateur·s de la tournée à travers la Région Auvergne Rhône Alpes et au-delà.



Le service de communication de la **Délégation Alpes** du Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS) a assuré la création et la diffusion des supports de communication papier. Le service de communication de la **Délégation Rhône Auvergne** a participé à l'organisation et à la communication des projections à Lyon et à Clermont-Ferrand.



Le service Culture & Culture scientifique de l'**Université Grenoble Alpes** a assuré un relai pour la communication et un soutien logistique pour les projections de Grenoble et Valence, ainsi qu'un soutien financier.



En 2024, la **Maison de la Montagne** et la **Ville de Grenoble** ont soutenu l'évènement en l'inscrivant dans le cadre des **Rencontres Ciné Montagne** (5-9 novembre).



Le **Parc national des Écrins** a participé à l'organisation et à la communication pour les projections à L'Argentière-la-Bessée.



Le **Cinéma Le Navire** et le **Campus UGA Valence Drôme Ardèche** ont participé à l'organisation et à la communication pour les projections à Valence.



Astu'Sciences a coordonné un collectif local (Groupe spéléologique auvergnat, Laboratoire Magmas & Volcans, Parc naturel régional des Volcans d'Auvergne, Réserve naturelle Chastreix-Sancy, CNRS Auvergne-Rhône) pour l'organisation des projections à Clermont-Ferrand et a assuré la communication.



À Chambéry, les projections ont eu lieu dans le cadre des soirées du Cinéma Alpin (organisées par **Alpes Magazine**).



L'**ENS de Lyon** a participé à l'organisation et à la communication pour les projections à Lyon.



Le **GRAC** (Groupement de Recherche d'Actions Culturelle) a participé à l'organisation et la communication des projections à Modane.



La mairie et la station de **Tignes** participent à l'organisation et la communication des projections dans leur commune.



La **mairie** et la **Communauté de Communes Vallée de Chamonix Mont-Blanc** participent à l'organisation et la communication des projections dans leur commune.

La réussite des événements en dehors de Grenoble depuis 2015 a consolidé notre place et assure de futures projections pour la 12^e édition dans ces différentes villes. L'équipe d'organisation travaille également à de nouveaux partenariats pour développer la tournée vers de nouvelles destinations.

De nombreux partenaires

En complément du soutien apporté par les co-organisateurs de la tournée, les Rencontres Montagnes & Sciences bénéficient de soutiens financiers et techniques d'une trentaine de partenaires. C'est grâce à l'ensemble des acteurs que le festival peut avoir lieu et se développe en Auvergne-Rhône-Alpes et même sur un territoire géographique de plus en plus large.



2. Les points clés de la 11^e édition (2024-2025)

Événement unique en France, les Rencontres Montagnes & Sciences invitent le grand public et les scolaires à découvrir des films originaux d'exploration scientifique en milieux montagnard et extrême. Ce festival itinérant a visité **9 villes de la région Auvergne Rhône Alpes et au-delà** : Grenoble, Valence, L'Argentière-la-Bessée, Modane, Clermont-Ferrand, Chambéry, Lyon, Chamonix et Tignes.

Une édition exceptionnelle

- **Grenoble (Palais des Sports) : 8 et 9 novembre 2024 - 2 projections, 3900 spectateurs·trices**

Le festival a eu lieu dans l'immense Palais des Sports de Grenoble (3700 places) dans le cadre des Rencontres Ciné-Montagne. La projection scolaire a eu lieu le vendredi 8 novembre après-midi, et la projection tout public le samedi 9 novembre après-midi.



© Bruno Lavit



© Bruno Lavit

Projection scolaire devant 3 000 élèves au Palais des Sports de Grenoble

Le mercredi 6 novembre après-midi, les Rencontres Ciné Montagne ont organisé une **séance de projection familiale**, sur entrée libre. La programmation de cette séance nous a été confiée ainsi qu'au Festival du Cinéma de Nature & Environnement. Le comité de programmation a sélectionné le Prix Jeunesse 2023 du film d'aventure scientifique *Le Grand Marais* (31') réalisé par Clara et Thibaut Lacombe.



• **Valence (Cinéma Le Navire) : 5 déc. 2024**
5 projections, 900 spectateurs·trices

• **L'Argentière-la-Bessée (Foyer culturel) : 13 déc. 2024 – 2 projections, 440 spectateurs·trices**

• **Chambéry (Salle Jean Renoir) : 14 janv. 2024 – 3 projections, 960 spectateurs·trices**



Les élèves posent leur nombreuses questions aux scientifiques intervenant·es à Chambéry

• **Clermont-Ferrand (Maison de la Culture) : 20 et 21 janv. 2025 – 5 projections, 2800 spectateurs·trices**

Pour la première fois, les Rencontres Montagnes & Sciences ont intégré le parcours culturel « sciences » proposé par la Ville de Clermont-Ferrand aux scolaires de l'agglomération (du CP au CM2). 2 séances supplémentaires ont été spécifiquement organisées dans ce cadre.



Rencontre entre les élèves et le berger Mael Igesa à Clermont-Ferrand

• **Lyon (Amphithéâtre Mérieux - ENS de Lyon) : 28 janv. 2025 – 3 projections, 1500 spectateurs·trices**



À Lyon, le grand public a mené des échanges passionnants avec Valentin Decloquement, Maître de conférences en langue et littérature grecques à l'Université Lumière Lyon 2 (laboratoire Histoire et sources des mondes antiques)

- Modane (Salle Fabrice Melquiot) : 28 janv. 2025 – 3 projections, 500 spectateurs·trices
- Tignes (Tignespace) : 18 fév. 2025 – 2 projections, 500 spectateurs·trices



Audrey Goutard, doctorante en glaciologie à l'Institut des géosciences de l'environnement répond aux questions du public de la station de Tignes

• **Chamonix : 21 et 22 mars. 2025 – 2 projections, 550 spectateurs·trices**

2 projections ont été organisées avec la Mairie et la Communauté de Communes Vallée de Chamonix Mont-Blanc pour le lancement de l'Année internationale de la préservation des glaciers. La programmation a été adaptée à la thématique des glaciers, avec les archives du festival.

Le glaciologue Luc Moreau rencontre le public chamoniard



Une diffusion en ligne

Pour toucher un public encore plus vaste, les Rencontres Montagnes & Sciences ont joué les prolongations sur Télégrenoble, avec la diffusion des 4 films « coup de cœur » de la 11^e édition le dimanche 6 avril 2025 en prime time.



Une programmation inédite

Une attention particulière a été portée sur le choix des films autour de plusieurs critères : le comité de sélection prend en compte les qualités artistiques, pédagogiques des films mais tient aussi compte de la diversité des thématiques et des sciences mises en avant dans les projections.



Programme JEUNE PUBLIC

- **Sauver les pandas roux** (31') - Réal. Munmun Dhalaria / 2024 - traduit et doublé en français par l'asso. Montagnes et Sciences - **Première diffusion en festival**
- **Opération Reine des Alpes** (4') - Réal. O. Goux / 2023
- **Rasco et nous (extraits)** (11') - Réal. A. Falguier / 2022
- **Le sang des glaciers** (7') - Réal. S. Collavizza / 2023 - **Première diffusion en festival**
- **Mont Blanc, mesures et démesure (extraits)** (11') - Réal. B. Peyronnet / 2024

Programme TOUT PUBLIC

- **Saru, une histoire de transmission culturelle** (31') - Réal. A. Prudor / 2024
- **Alaska, le sol se dérobe** (9') - Réal. S. Collavizza / 2024 - **Première diffusion en festival**
- **Les secrets du Mont Olympe** (53') - Réal. A. Viry-Babel / 2023
- **Ma vie de flocon** (17') - Réal. A. Prudor / 2024 - **Avant-première**
- **The ice builders** (15') - Réal. F. Clerici et T. Barbaro / 2024 - doublé en français par l'association Montagnes et Sciences - **Première diffusion en festival**

Une accessibilité développée

• Accessibilité économique

Afin de rendre les sciences et les métiers scientifiques accessibles, et valoriser les territoires de montagne au plus grand nombre, notamment aux jeunes, l'association Montagnes et Sciences propose son événement à **prix libre** (avec fourchette) pour les adultes ; et **gratuit** pour les scolaires, les étudiant·es et les mineur·es.



• Accessibilité pour les publics porteurs de handicap

Depuis leur création, les Rencontres Montagnes & Sciences sont accessibles aux **personnes à mobilité réduite** dans la majorité des salles de la tournée.

Et pour la première fois cette année, nous avons **sous-titré en français** (VF-STSM) tous les films de notre programmation tout public, afin de rendre l'événement accessible aux **personnes sourdes et malentendantes**. Cette nouvelle pratique permet également de faciliter l'accessibilité du festival aux publics étrangers. À Chambéry, le festival a été plus loin en réalisant un partenariat avec l'Association Départementale pour l'Insertion des Sourds (ADIS) afin de signer les interventions des scientifiques et réalisateur·trices sur scène.



Les retours du public

ENQUÊTE de satisfaction

L'association a transmis une enquête de satisfaction au grand public afin de connaître son avis sur l'événement :

- Pour 95% des répondant·es, les Rencontres Montagnes & Sciences ont répondu à leurs attentes
- La durée de la projection a convenu à 94% des répondant·es
- 95% des répondant·es ont été satisfait·es des propos des films
- 93% des répondant·es ont été satisfait·es des contenus scientifiques des films
- 88% des répondant·es ont apprécié le complément d'informations apportés par les interventions des intervenant·es
- 96% des répondant·es ont trouvé l'organisation adaptée à l'événement
- 96% des répondant·es souhaitent revenir l'année prochaine

RETOURS SPONTANÉS du public

Ces films ne sont pas seulement des œuvres d'art visuelles, ils incitent à la réflexion sur les enjeux environnementaux, sociaux et culturels que vivent les montagnes du monde entier. Les Rencontres Montagnes & Sciences continuent d'être une plateforme essentielle pour sensibiliser le public à la beauté et aux défis des environnements montagneux.

Spectatrice à Valence

Merci le sous-titrage, j'ai enfin pu voir des documentaires sur grand écran. J'espère qu'il en sera de même lors des prochaines diffusions !

Spectateur de L'Argentière-la-Bessée

Nous avons passé un bel après-midi avec nos élèves devant ces projections très intéressantes et avec vos intervenants passionnés et passionnants. Les élèves ont été très intéressés et reviennent avec plein de nouvelles connaissances et questions sur le monde qui les entoure et son avenir. Alors merci à tous et bonne projection grand public ce week-end !

Retour d'une enseignante de Chamonix



En novembre 2024, les 3000 élèves présent·es à Grenoble ont décerné le **Prix jeunesse du film d'aventure scientifique** à *Sauver les pandas roux* réalisé par Munmun Dhalaria.



Le **Grand Prix du film d'aventure scientifique** a été décerné par le public à *Les secrets du Mont Olympe* réalisé par Anne Viry Babel.



Ces 2 prix ont été dotés par nos partenaires techniques **Katadyn**, **Nemo** et **Lagoped** pour équiper au mieux les réalisateurs et scientifiques dans leur terrain de recherche les plus sauvages : tente de randonnée, vestes softshell, gourdes avec filtre, réchauds, ...

Séance de pitch



Le 10 novembre 2024, l'association a organisé à Grenoble une séance de pitch : 14 scientifiques ont présenté leurs projets de recherche à des réalisateurs et journalistes à la recherche de nouveaux sujets de films.

La communication

La charte graphique de la 11^e édition a été réalisée par le service communication du CNRS Délégation Alpes, avec une photographie issue du film *Les secrets du Mont Olympe*, de Konstantinos Vasilakakos.

TEASER & RÉSEAUX SOCIAUX

Cet habillage est animé dans un teaser, préparé pour chaque date de la tournée. Ces vidéos sont publiées sur la **chaîne Youtube** de l'association et sur les réseaux sociaux (Facebook, Instagram, Bluesky, LinkedIn), où la communauté Montagnes & Sciences rassemble plus de **8000 personnes**.



Certaines publications ont été boostées sur Facebook et Instagram par le biais de **publicités payantes et partagées dans de nombreux groupes** s'intéressant à la montagne, à l'aventure, aux sciences, au cinéma... À titre d'exemple, le teaser pour la projection grenobloise a été vu au total par **250k personnes** et a généré plus de **2,4k clics**.

AGENDAS EN LIGNE

Les événements ont été intégrés aux agendas en ligne Pour sortir Dauphiné Libéré, EchoSciences Grenoble, EchoSciences Auvergne, Auvergne Rhône-Alpes Tourisme, Alentoor, Altitude Rando, Camp to camp, PanneauPocket, Enviscope...

NEWSLETTERS

Plus de 9500 abonné·es à la newsletter sont tenus informés régulièrement des activités de l'association, de la programmation du festival, des dates des projections, de l'appel à films... et le taux d'ouverture moyen (38-45%) montre un intérêt élevé du public aux mailings et activités de l'association.

PRINT

En parallèle de la communication digitale, la promotion du festival est réalisée par le biais d'**affiches (1300)**, **flyers (25000)** et **sets de table (3000)**, réalisés par le service communication de la délégation Alpes du CNRS.

RAYONNEMENT

Les co-organisateurs, partenaires et structures amies du festival participent également à la diffusion de la communication de l'événement, via leurs actualités web, leurs newsletters et les réseaux sociaux. Ceci participe vivement à la notoriété et à la visibilité de l'événement.



Labex ITTEM sur Facebook

AGENDA



Newsletter du Ministère de la Recherche et Enseignement Supérieur



La Casemate sur Instagram



Les lauréats du Prix Jeunesse sur Instagram



IRMa sur Facebook



Info Sens sur LinkedIn

RELATIONS PRESSE

La diffusion dans les médias locaux et régionaux a également eu une place importante dans la stratégie de communication, grâce à l'envoi d'un communiqué de presse avant chaque projection de la tournée. Une vingtaine de sujets ont été publiés dans la presse écrite, web, radio et TV locales.





Reportage dans le 19/20 de **France 3 Alpes** le 8/11/24



Participation de Marie Dumont et Eric Larose dans le JT de **TéléGrenoble** le 6/11/24



Reportage dans le 12/13 de **France 3 Auvergne** le 20/01/25



Article dans **Le Dauphiné Libéré Chamonix** le 20/03/25

Chiffre-clés et remerciements

11900 spectateurs & spectatrices

Dont 8000 scolaires

9 villes

13 films projetés

48 intervenant·es

5 départements

26 projections

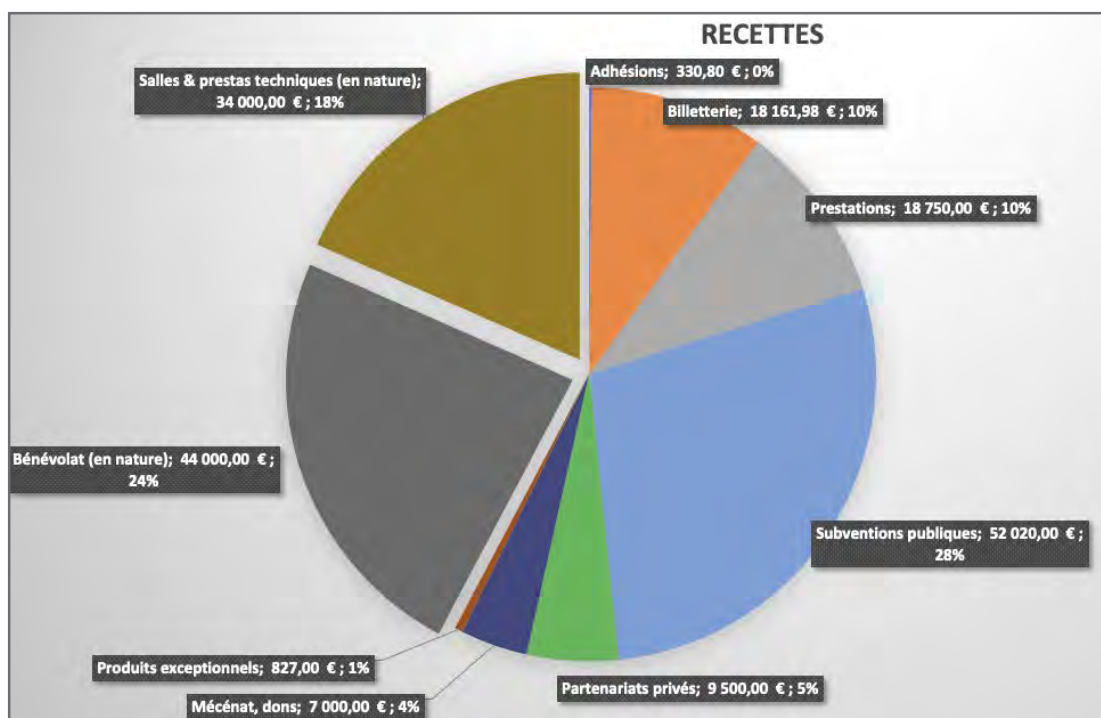
62 partenaires



Un grand merci à tous·tes les bénévoles et partenaires qui ont participé aux Rencontres Montagnes & Sciences à travers la France, et qui ont permis le succès de cette 11^e édition (2024-2025) auprès du public.

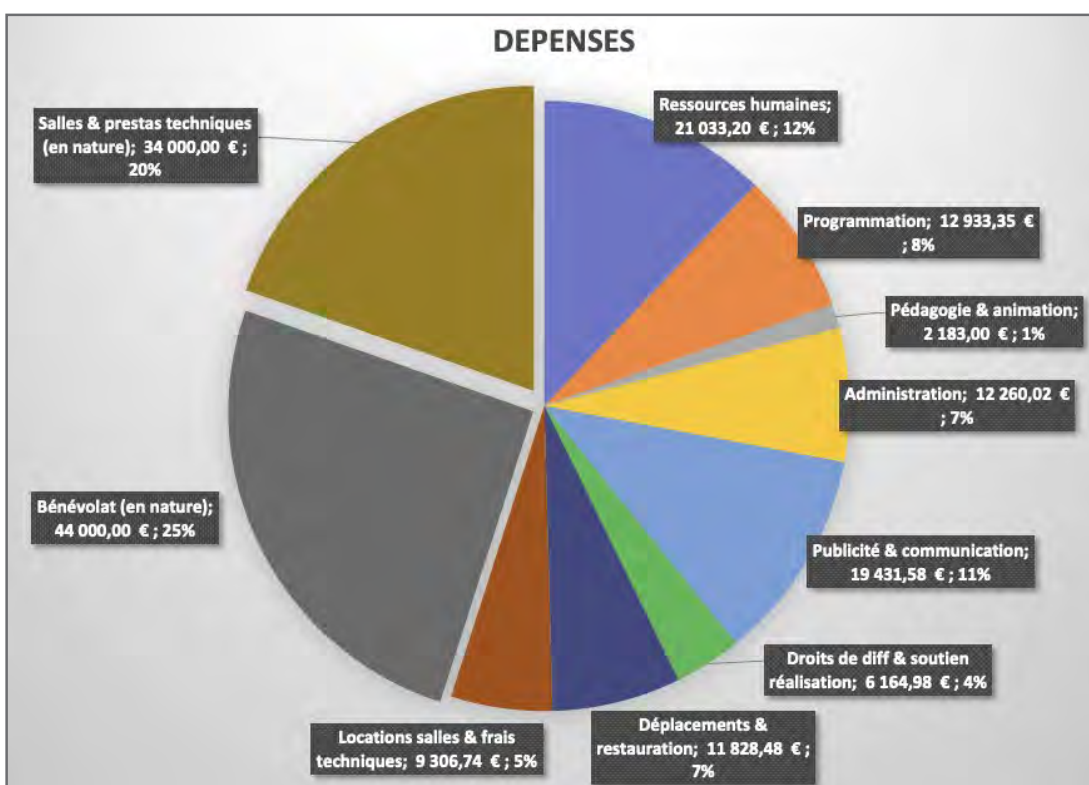
Bilan financier

Total des recettes :
185 155,28€



Les recettes de billetterie, les prestations facturées par l'association et les adhésions constituent 19% des recettes de l'association. Ceci s'explique notamment par le fait que l'association a à cœur depuis sa création de proposer son festival au plus grand nombre, avec une **politique tarifaire solidaire**. **La contribution de nos partenaires (publics comme privés) apporte donc un soutien réel et indispensable pour l'organisation de l'événement.**

Parmi les différents postes de dépense pour l'organisation d'une édition complète : hors frais en nature, les principales dépenses sont les ressources humaines (12%), les frais de programmation et droits de diffusion (12%) et la communication (11%).



Total des dépenses :
173 252,40€



RENCONTRES MONTAGNES & SCIENCES

FESTIVAL de FILMS d'AVENTURES SCIENTIFIQUES

contact@montagnes-sciences.fr

www.montagnes-sciences.fr



association
et montagnes
sciences

Montagnes et Sciences, 330 chemin de l'Oursière - Bât. C2, 38330 Saint Ismier
Association loi 1901 – SIRET 811 320 647 00019 – APE 9499Z
Déclaration en préfecture de l'Isère n°W381016463