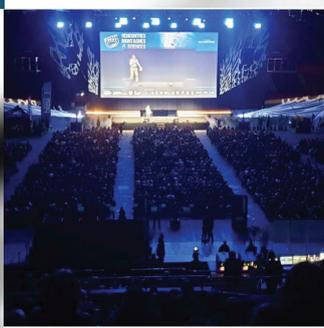


REVUE DE PRESSE



Rencontres Montagnes et Sciences 2019



SOMMAIRE

RENCONTRES MONTAGNES ET SCIENCES

(9 articles)

- vendredi 25 octobre
2019 00:00 **TéléGrenoble - Si on parlait** Page 5
-  **La montagne dans un fauteuil** (932 mots) Page 6
dimanche 6 octobre
2019 La programmation des Rencontres Ciné Montagne version 2019 a été dévoilée en fin de semaine. Rendez-vous du 5 au 9 novembre au Palais des Sports pour déc...
-  **Les Rencontres ciné montagne gonflent leur capacité d'accueil** (225 mots) Page 8
vendredi 18 au jeudi 24
octobre 2019 Pour leur 21e édition, les Rencontres ciné montagne prévoient 400 places supplémentaires par rapport aux années précédentes, pour accueillir un peu pl...
- dimanche 03 novembre
2019 00:00 **Place Gre'net - 21e Rencontres ciné montagne de Grenoble : la montagne sous toutes ses faces... sans la Région** Page 9
-  **Des chevaliers de 1515 à l'ours des Asturies : le programme de "Montagnes et Sciences" à Grenoble** (586 mots) Page 10
jeudi 7 novembre 2019
16:52 La 6e édition des "Rencontres Montagnes et Sciences" se déroule les vendredi 8 et samedi 9 novembre au Palais des sports de Grenoble. Sept films sont au p...
-  **France Bleu Isère - France Bleu Isère matin - 8 novembre 2019 - 06:50** (374 mots) Page 12
vendredi 8 novembre
2019 06:50
-  **GRENOBLE Des jeunes conquis pour le premier jour des Rencontres montagnes et sciences** (469 mots) Page 13
samedi 9 novembre
2019 08:33 2 500 scolaires ont assisté aux Rencontres montagnes et sciences. Photo Le DL /P.M. Les Rencontres montagnes et sciences ont débuté ce vendredi 8 novemb...
-  **Des chevaliers et des ours : le palmarès des 6e Rencontres Montagnes et Sciences de Grenoble** (686 mots) Page 15
mardi 12 novembre
2019 22:06 Qui a dit que l'Histoire, c'était barbant ? Ou que l'ours faisait peur ? Le public des 6e Rencontres Montagnes et Sciences de Grenoble ne s'y est pas trom...

“Montagnes et sciences”, une première qui donne des idées

(341 mots)

Pour la première fois, le festival de l'aventure scientifique a fait escale à L'Argentière-la-Bessée. La 6e édition des Rencontres montagnes et sciences a p...

RENCONTRES MONTAGNES
ET SCIENCES

TéléGrenoble - Si on parlait



ACTUALITES PROGRAMME TV BOUTIQUE COULISSES

► REPLAY

SI ON PARLAIT

Sport, culture, économie, politique, insolite... Du 100% local présenté par Thibault Leduc.
Nos invités viennent parler de leur actu sur le plateau de télégrenoble.

Les lundi, mardi, jeudi & vendredi à 18h15 et 20h15 !

J'aime 12 Partager 12





177 vues

00:25:54

RENCONTRES MONTAGNE ET SCIENCES

Exploration des mondes perdus, réchauffement climatique, fonte des glaciers et rencontres montagnes et sciences...

Invités :

- Eric Larose - Organisateur des Rencontres Montagnes et Sciences
- Marie Wendenbaum - Association Naturevolution
- Marie Dumont - Chercheur au centre d'étude de la neige de Grenoble
- Joël Savarino - Chimiste atmosphère



GRENOBLE LES RENCONTRES CINÉ MONTAGNE SE DÉROULERONT DU 5 AU 9 NOVEMBRE AU PALAIS DES SPORTS

La montagne dans un fauteuil

Les Rencontres, un festival aussi “social”

La programmation des Rencontres Ciné Montagne version 2019 a été dévoilée en fin de semaine. Rendez-vous du 5 au 9 novembre au Palais des Sports pour découvrir des films tournés près de chez vous et très loin de nos massifs.

Les Rencontres Ciné Montagne reviennent dans quelques semaines. Avec des nouveautés, beaucoup d'avant-premières et évidemment de solides bases. « Notre volonté est toujours de promouvoir la montagne sous toutes ses formes », indiquait le maire de Grenoble, Eric Piolle vendredi 4 octobre lors d'une conférence de presse. Il soulignait aussi la dimension “réflexion” de l'événement, en particulier sur les nouvelles pratiques de la montagne. « Et notre objectif est de pouvoir réfléchir avec tout le monde : les jeunes, les scientifiques, tous les pratiquants... »

1/Les Rencontres, où et quand ?

Pour attirer au moins autant de monde que l'an dernier, soit plus de 23 000 spectateurs, « la jauge du Palais des Sports a été augmentée pour atteindre 3 935 spectateurs chaque soir, du 5 au 9 novembre », souligne Pierre Mériaux, conseiller municipal délégué à la montagne. Pour le confort des visiteurs, l'offre buvette/restauration a été revue à la hausse et deux chapiteaux extérieurs seront installés. Le premier bénéficiera d'une ambiance igloo, le second sera transformé en refuge. « Ces espaces seront des lieux de rencontres et d'échange avant les soirées, avec “Les rencontres au refuge” : un temps d'échange privilégié en compagnie des protagonistes des films. »

2/Les Rencontres, pour voir quoi ?

« Plus de 150 films ont été visionnés pour cette édition, une grosse vingtaine sera présentée aux Grenoblois », annonce Virginie Lacroix, en charge de la programmation. « La présentation sera thématique pour permettre au public de se repérer mais aussi pour qu'il trouve toutes les disciplines et pratiques de la montagne ». Le premier soir, mardi 5 novembre, sera consacré à des aventures “Près de chez vous” avec trois avant-premières, des films tournés dans les Écrins, la Chartreuse, Belledonne... Le 6 novembre, la soirée “Itinéraires engagés” conduira les spectateurs de l'Himalaya aux Alpes, leur fera (re) découvrir Paul Bonhomme et le parcours de femmes afghanes...

Jeudi 7 novembre, “Cap à l'est” pour tout le monde en collaboration avec Ladek Moutain, festival polonais, avant le lendemain de partir pour des “Aventures au bout du monde”. Le thème de la dernière soirée sera “Esprit de cordée” avec deux avant-premières. Comme chaque année, pas de compétition aux Rencontres, uniquement un prix, celui du public. À la clé un chèque de 2 000 euros offert par la Ville.

3/Les Rencontres et la

science

En même temps que les Rencontres Ciné Montagne, sont organisées les 6^e rencontres Montagnes et Sciences les 8 et 9 novembre au Palais des Sports. « On n'est pas sur un congrès scientifique mais sur des films d'aventure pour tout le monde, explique Eric Larose, président de l'association Montagnes et Sciences, simplement, ici, défi est scientifique. » Deux thématiques ont été retenues : la biodiversité et le réchauffement climatique.

Infos et prévente sur cine-montagne.com et sur montagnes-sciences.fr

Organisées par le service Mission Montagne de la Ville de Grenoble avec le soutien de nombreux partenaires, les Rencontres Ciné Montagne financent et permettent de développer le programme “Jeunes en Montagne”. L'ensemble des recettes de billetterie est en effet affecté à ce projet pédagogique à destination des jeunes grenoblois des collèges et des lycées mais aussi des jeunes des structures socioculturelles de la Ville. “Jeunes en Montagne” existe depuis 2003.

« Grâce à lui, témoigne Nadine Gauvin, directrice de la Maison de l'enfance Prémol, nos jeunes ont la possibilité de découvrir la montagne, la

nature, les sports de montagne : rando, escalade, via ferrata, raquettes... Ce programme nous permet de bénéficier de l'accompagnement de professionnels. L'objectif est la découverte de l'environnement proche auquel nos jeunes, en famille, n'accèdent pas. »

20

En euros, c'est le montant du Pass 5 soirées... dans sa version prévente, en ligne sur cine-montagne.com ou à la maison de la montagne à partir du mardi 8 octobre. Ensuite, le Pass 5 soirées grimpe à 30 euros. Pour une seule soirée, c'est 5 euros en prévente, 7 euros ensuite.

Face à la presse, vendredi dernier, Pierre Mériaux, l' élu montagne de l'équipe d'Éric Piolle, a dévoilé les

nouveautés de la 21^e édition des Rencontres Ciné Montagne. Après avoir évoqué, notamment, l'arrivée de food trucks ou l'augmentation de la jauge du Palais des Sports, l' élu a lâché que la Région Auvergne Rhône-Alpes avait décidé de ne plus « soutenir » le festival. « Elle le soutenait jusqu'à présent via une subvention, de 15 000 euros l'année dernière. On ne sait pas pourquoi la première Région montagnaise d'Europe décide de ne plus soutenir le 1^{er} festival européen de cinéma de montagne. Je le regrette et j'en prends acte », a commenté l' élu. Avant d'expliquer au Dauphiné Libéré que si la suppression de cette subvention ne mettait pas le festival en péril, ils - les élus grenoblois - « souhaitaient connaître les critères du choix de la Région. Il semblerait qu'elle estime que nous donnons une orientation à ce festi-

val. Or, notre volonté n'est pas et n'a jamais été de faire de cet événement un festival militant. »

Contactée par Le Dauphiné Libéré, la Région s'est étonnée de cette affirmation, expliquant que « les subventions culturelles du mois d'octobre avaient toutes été repoussées à la commission du mois de décembre » et ce, « pour des raisons techniques ». On ne saura donc que dans deux mois si la Région a choisi - ou pas - de soutenir cet événement grenoblois, soutenu par le Département et au rayonnement international.

Notons que, régulièrement, à la Région comme dans toutes les collectivités, des subventions sont votées pour soutenir une manifestation, a posteriori. ■



Les Rencontres ciné montagne gonflent leur capacité d'accueil



Pour leur 21^e édition, les Rencontres ciné montagne prévoient 400 places supplémentaires par rapport aux années précédentes, pour accueillir un peu plus de 3 900 spectateurs par soirée au Palais des Sports.

Cette année, les rencontres au refuge seront l'occasion d'échanger avec des invités de marque comme la cham-

pienne du monde de free ride Marion Haerty, le skieur spécialiste de l'ultra-endurance Paul Bonhomme ou encore Krzysztof Wielicki, Pilet d'or carrière 2019 et Adam Bielecki, alpiniste polonais. Durant ce rendez-vous dédié aux films de montagne se déroulant au coeur des Alpes se tiendront également les 6^e Rencontres montagnes et sciences, entre autres organisées par l'UGA et le CNRS. L'occasion de découvrir des films d'aventure scientifique grand public et des découvertes des quatre coins du monde.

A noter que la billetterie a ouvert le 8 octobre sur cine-montagne.com et à la Maison de la Montagne. La billetterie du Palais des Sports se tiendra du 5 au 9 novembre à partir de 18 h.

Le programme est à découvrir sur le site dédié à l'événement, prévu du 5 au 9 novembre : <https://www.grenoble.fr/1478-programmation>. htm.

■



Place Gre'net - 21e Rencontres ciné montagne de Grenoble : la montagne sous toutes ses faces... sans la Région

21e Rencontres ciné montagne de Grenoble : la montagne sous toutes s... <https://www.placegrenet.fr/2019/11/03/21e-rencontres-cine-montagne-...>

CULTURE MONTAGNE POLITIQUE

Par [JL](#) le 03/11/2019 19:48

21e RENCONTRES CINÉ MONTAGNE DE GRENOBLE : LA MONTAGNE SOUS TOUTES SES FACES... SANS LA RÉGION

FOCUS - La 21^e édition des Rencontres ciné montagne organisée par la Ville de Grenoble retrouve son camp de base du Palais des sports Pierre Mendès-France du 5 au 8 novembre. Au programme, entre autres animations, cinq soirées thématiques et trois après-midi de films de montagne explorant différentes disciplines. Un événement incontournable, premier de genre en Europe, avec toutefois une ombre au tableau : la défection de la Région qui quitte la cordée.

« Notre public est très éclectique, et ça, nous y tenons. Il nous a paru important de proposer une programmation couvrant à toutes les pratiques de la montagne », explique Pierre-Louis Chambon, le directeur de la Maison montagne de la Ville de Grenoble.

Celaux en quête de découvertes, contemplatifs, spécialistes et pros affilés, randonneurs et étudiants comptent parmi les publics qu'aspire bien attirer la Ville de Grenoble, du 5 au 8 novembre au Palais des sports pour la 21^e édition des [Rencontres ciné montagne](#).

Un [événement](#) désormais incontournable, reconnu comme le plus important du genre en Europe en matière de fréquentation. Pour preuve, les 22 000 entrées enregistrées en 2018 dont les recettes de [100 000 €](#) ont bénéficié au programme [Jeunes en montagne](#), tout comme ce sera le cas en 2019.

Une jauge augmentée de 400 places pour accueillir plus de 3 500 spectateurs

Cette année, l'événement consacre cinq soirées thématiques et trois après-midi aux films de montagne explorant les diverses facettes de cet environnement fascinant. « L'occasion de se questionner sur la montagne, son avenir et sa préservation », invite la Ville de Grenoble. Et, pour le public, d'être grâce à une application le meilleur film, récompensé par une dotation de 2 000 euros offerte par la Ville.

À chaque édition, ses nouveautés. Celle de 2019 ne déroge pas à la règle. Ainsi, la capacité du Palais des sports augmente d'elle de 400 places par soirée pour accueillir plus de 3 500 spectateurs. Quant aux espaces buvette et restauration, ils s'agrandissent avec, au total, trois buvettes et cinq cantines restauration (food truck). De quoi régaler les spectateurs avec une offre variée de produits locaux et bio, promet l'organisation.

L'ambiance d'un refuge de montagne pour des rencontres privilégiées

Mais ce n'est pas tout. Deux chapiteaux extérieurs installés devant l'entrée du Palais des sports vont permettre plus de convivialité. Deux d'entre eux permettent même de s'immerger dans l'ambiance montagnarde avec, pour l'un, la chaleur d'un décor de refuge et, pour l'autre, l'ambiance d'un igloo. Des formats plus intimes tels « [L'été, rencontres au refuge](#) » pour des « temps d'échanges privilégiés » avant ou entre les projections.

Pour autant, les plus jeunes ne sont pas oubliés, assure Pierre-Louis Chambon. « On a voulu cette année mettre le paquet sur le [jeu vidéo](#) qui est gratuit pour les familles et les projections socio-culturelles [patrimoine](#) ». Notamment à travers des jeux, de fait ateliers ludiques d'éducation à l'environnement, et la projection du film d'animation [Désobéissance](#).

Cinq soirées à thèmes pour ces Rencontres ciné montagne

Quant à la [programmation](#), « nous avons raisonné en fonction des thématiques abordées pour que le public puisse se repérer dans chaque soirée », indique Virginie Lacroix, la programmeuse de ces rencontres. Le résultat de cette sélection ? Cinq soirées et donc cinq thèmes proposant chacun plusieurs films, dont certains en [français](#). À savoir : [Pour de chez nous](#), [Montagne ouverte](#), [C'est à l'ouest](#), [Changement au bout du monde](#) et le dernier, [Faut de cordée](#).

Ainsi, au titre de l'événement de proximité, les spectateurs pourront le découvrir le mardi 5 novembre, entre autres projections, le film [Bénévoles des Alpes](#). Avant de passer, le lendemain, à un itinéraire très engagé. Celui des 1 500 km de vol bivoque des parapentistes Damien Lacroix et Antoine Girard au cœur de l'Himalaya avec [L'air à l'équilibre](#). Le jeudi 7, c'est à l'Est que se situe une autre aventure.

Le [mont et le ski](#) « hors du commun » de King Drogosz, figure majeure de l'escalade polonaise. Mais ce n'est pas tout. Ceux qui ont souffert d'avalanches au bout du monde devraient se régaler le 6 novembre avec [Avalanches](#). Ce film retracer dix-sept jours d'une descente en kayak du Rio Apurimac aux confins de la Cordillère des Andes. Enfin, le samedi 9, dernier jour des Rencontres, c'est l'esprit de cordée qui imprègnera toute la soirée. [Un territoire partagé](#), tel est le titre d'un des films proposés illustrant la naissance d'une entité entre deux guides de haute montagne « au fil d'ascensions harassantes et de descentes vertigineuses ».

Un événement dans l'événement avec les Rencontres sciences et montagnes

Outre les projections, cette 21^e édition propose des séances de conférences et des temps d'échanges avec les nombreux réalisateurs, auteurs et [sites web](#) de marque venus présenter leur travail. Ou bien tous englobés, telles les [Jeunes alpinistes](#) de Paul Bonhomme, « alpin de pente (très) raide et spécialiste de l'histoire-endurance », indique le programme.

Pour autant, si le 3^e est au centre de ces rencontres, la musique et le spectacle vivant n'en sont pas les parents pauvres, avec deux [concerts](#) et un [cabaret](#). La scène, elle aussi, va établir son camp de base au cœur de l'événement. Pour la troisième année consécutive, les [Rencontres musicales et scénos](#) proposent [L'été](#) de films d'aventures scientifiques au cours des après-midi des 6 et 7 novembre.

« Ce n'est pas un congrès scientifique. Ce sont vraiment des films d'aventure pour tout le monde : les familles, les scolaires... », plaisante Eric Larose, le président de l'Association Montagne et sciences. Des films dont, se félicite-t-il, « le niveau augmente année après année », au nombre de sept pour cette 19^e édition, « dont cinq en première édition ».

« Nous avons sélectionné des films sur des thèmes ayant un gros impact sur la société : la biodiversité et le réchauffement climatique », précise encore Eric Larose. Avant de souligner que, pour cela, leurs auteurs sont allés très loin, comme aux pôles Nord et Sud, mais aussi « juste à côté de chez nous ».

Joël Kernahan

LA DÉFECTION DE LA RÉGION - UNE DÉCISION POLITIQUE - JUGE PIERRE MÉRAUX

« Nous avons eu de nouveaux partenaires qui nous ont financés et nous en sommes très reconnaissants », souligne Pierre Méraux, l'adjoint à la montagne. Au nombre d'entre eux, l'Uti saut à l'arrivée d'être toujours, mais aussi d'entreprises locales du monde de la montagne « dont la liste s'allonge », se réjouit-il. Ce d'autant plus que la Région Auvergne Rhône-Alpes « a décidé de ne plus nous subventionner », regrette amèrement l'adjoint. Perte de plus de 1 500 euros.

« On ne sait pas pourquoi la première région montagneuse d'Europe décide de ne plus soutenir le premier festival européen de cinéma de montagne », s'il est vrai qu'il a été déjà décrié l'Uti lors de la présentation de l'événement. Depuis, les choses ont bougé. Mais, s'il y a bien eu un soutien, elle n'a pas eu l'heur de satisfaire l'adjoint à la montagne.

« Tout cela est constamment ? »

Et pour cause. La réponse de Gilles Chabert, le « Monsieur montagne » de la Région à Coïrme Michel Charlet, en commission montagne le 4 octobre dernier a été pour le moins lapidaire. Ce dernier s'est empressé d'affirmer « que l'entité régionale a choisi de ne pas accompagner ce festival ». Point barre.

De quoi faire bondir Pierre Méraux. « C'est donc une décision purement politique puisque la Région ne participe à son organisation sur ce festival qui n'aime pas de progressisme », s'insurge-t-il.

Évoquant les nombreux partenariats privés qui ont rejoint les Rencontres ciné montagne, ce dernier ne décourage pas. « D'habitude, la Région soutient ces actions-là, c'est déjà le cas. Après est de constater qu'elle ne le fait pas pour des motifs politiques qui n'ont rien à voir avec l'intérêt général ». Et de conclure, tout étonné de plus, que tout cela « est constamment ? ».

Des chevaliers de 1515 à l'ours des Asturies : le programme de "Montagnes et Sciences" à Grenoble

La 6e édition des "Rencontres Montagnes et Sciences" se déroule les vendredi 8 et samedi 9 novembre au Palais des sports de Grenoble. Sept films sont au programme de ces deux après-midis de projection. Il y sera question d'histoire médiévale, de biodiversité et de réchauffement climatique.

Si je vous dis "Marignan", vous me répondez... "1515". Bravo ! Et après ? Beaucoup d'entre nous (et moi le premier) sont incapables d'en dire plus. MarchAlp. Des chevaliers dans la montagne, un film présenté ce vendredi 8 novembre aux "Rencontres Montagnes et Sciences", vient opportunément nous rafraîchir la mémoire.

En 1515 donc, François Ier envoya ses troupes traverser les Alpes pour aller guerroyer à Marignan, dans le duché de Milan défendu par de redoutables mercenaires suisses. L'armée française n'emprunta pas les cols classiques, mais força le passage à coups de pioche au bout des vallées reculées de l'Ubaye, ce qui lui octroya l'avantage de la surprise.

Armures de 40 kilos

En juillet dernier, l'historien grenoblois Stéphane Gal a organisé la reconstitution de cette traversée des Alpes pour le moins épique. Le film projeté ce vendredi après-midi retrace ce projet fou : réunir historiens, bio-mécaniciens, médecins et sportifs pour tenter de revivre l'aventure des chevaliers de 1515, qui, encombrés d'armures de 20 à 40 kilos, sont parvenus à franchir les Alpes.

"La montagne en partage"

Le public du vendredi après-midi pourra aussi découvrir les incroyables efforts d'adaptation déployés par le Mergule nain, un petit pingouin qui vit au Groenland ("Des mergules et des hommes"), ou remonter le temps grâce à l'étude des glaciers du monde ("Ice Memory"). Quant aux réalisateurs Clara et Thibaut Lacombe, ils proposent de réfléchir sur l'importance de préserver la biodiversité aux portes de Grenoble, dans le massif de la Chartreuse ("Réserve naturelle des Hauts-de-Chartreuse. La montagne en partage"), face aux dérangements que produisent inévitablement les activités humaines.

Le réchauffement climatique comme fil conducteur le samedi

Ce samedi 9 novembre, Bruno Cédât et Jérémie Chenal dresseront un état des lieux de l'impact du réchauffement climatique sur les sommets du monde. Et les conséquences, visibles, sont parfois étonnantes comme ce lac canadien qui pourrait perdre sa couleur émeraude en raison du recul des glaciers... Mais le film "Sommets du monde" est aussi une invitation à agir avant qu'il ne soit trop tard.

"Ours, simplement sauvage" de Vincent Munier et Laurent Joffrion interroge aussi sur la place de l'Homme dans la nature. Tourné dans les Asturies, de l'autre côté des Pyrénées, il montre l'ours brun dans un environnement quasiment resté à l'état sauvage - un exemple unique en Europe de l'Ouest.

Enfin Evrard Wendenbaum fera découvrir au public le massif de Matarombeo, sur l'île indonésienne de Sulawesi. Accompagné de spécialistes de diverses disciplines (botanique, géologie, archéologie, etc), l'explorateur grenoblois a inventorié une partie des richesses du massif afin de mieux les protéger ("Indonésie, voyage en terre Matarombeo").

→ LE PROGRAMME DES RENCONTRES MONTAGNES ET SCIENCES DE GRENOBLE.

En poursuivant votre navigation, vous acceptez le dépôt de cookies permettant la personnalisation des contenus, le partage sur les réseaux sociaux, la mesure d'audience et le ciblage des publicités. Votre navigateur ainsi que des outils en ligne vous offrent la possibilité de paramétrer ces cookies.



https://cdn.radiofrance.fr/s3/cruiser-production/2019/11/e2b8de1c-9e0d-4d12-bbb2-b6936aabb6ed/870x489_profil_ours_ours_vincentmunier.jpg

"Ours, simplement sauvage" de Vincent Munier et Laurent Joffrion Vincent Munier et Laurent Joffrion "MarchAlp. Des chevaliers dans la montagne"

par Lionel Cariou France Bleu Isère





Émission du vendredi 8 novembre 2019 de 06h38 à 07h00

mentalement moneda convoyage marteler slack inventivité réginald weill
frauder tiède clarinettiste java agnel sembler causeur memories irriter bizet larose
équilibrer



GRENOBLE Des jeunes conquis pour le premier jour des Rencontres montagnes et sciences

2 500 scolaires ont assisté aux Rencontres montagnes et sciences. Photo Le DL /P.M. Les Rencontres montagnes et sciences ont débuté ce vendredi 8 novembre au Palais des sports.

Un moment privilégié pour les quelque 2 500 scolaires qui ont pu assister à trois avant-premières.

C'est dans un Palais des sports jeune et énergique que les Rencontres montagnes et sciences se sont ouvertes ce vendredi 8 novembre.

Pour cette 6^e édition, ce sont près de 2 500 scolaires qui ont pris place pour assister à la projection de quatre films, dont trois en avant-première. « Nous voulons faire découvrir le métier de chercheur aux plus jeunes », annonce Marie, de l'association Montagne et sciences. Les films relatent en effet des aventures scientifiques qui ont eu lieu en montagne.

Le court-métrage “Des mergules et des hommes”, d'Aurélien Prudor, a présenté au public une facette méconnue du Groenland. Puis le Palais des sports a découvert, en avant-première, le film “Marchalp, des chevaliers dans la montagne”, qui raconte l'épopée de Stéphane Gal, un enseignant-chercheur de l'université Grenoble-Alpes qui a décidé de marcher sur les traces de François I^{er} en traversant les Alpes en armure d'époque.

Ces deux projections ont suffi à ravir Thomas, élève en CM2 à l'école Champollion de Vif et venu spécialement avec sa classe pour l'occasion : « J'ai beaucoup aimé le premier parce qu'il s'intéressait à des animaux que je ne connaissais pas et le deuxième pour son côté historique. »

Les classes qui n'étaient pas coincées par le temps ont pu assister ensuite à “La montagne en partage” de Clara et Thibault Lacombe. Un film fort sur le massif de Chartreuse qui montre, avec beaucoup d'humanité, la cohabitation parfois compliquée de tous ceux qui profitent des merveilles que la montagne nous offre.

Et pour conclure, le public a visionné un documentaire qui retrace l'histoire des chercheurs qui ont lancé le projet “Ice Memory”. Leur but ? Stocker en Antarctique les carottes forées sur les plus hauts glaciers du monde afin de sauvegarder “la mémoire de la glace”.

Et après chaque projection, les spectateurs ont eu le droit aux commentaires des réalisateurs ou protagonistes des films, venus pour l'occasion. Les élèves croisés étaient ravis comme Alexiane, en 6^e au collège Stendhal de Grenoble, qui était très heureuse d'avoir pu « voir en vrai » ceux qui ont conçu et participé aux films.

Au programme ce samedi

À partir de 14 heures au Palais des sports (prix libre) :

- “Sommets du monde”
- “Ours, simplement sauvage”
- “Indonésie, voyage en terre Matarombeo”

Par Pierre MOUNY | Publié le 09/11/2019 à 08:30 | Vu 15 fois



<https://cdn-s-www.ledauphine.com/images/2398C4C2-70C6-4498-97D9-3A15B104C847/FB1200/photo-1573238278.jpg>



Des chevaliers et des ours : le palmarès des 6e Rencontres Montagnes et Sciences de Grenoble

Qui a dit que l'Histoire, c'était barbant ? Ou que l'ours faisait peur ? Le public des 6e Rencontres Montagnes et Sciences de Grenoble ne s'y est pas trompé. "Ours, simplement sauvage" remporte le Grand Prix ; "March'Alp, des chevaliers dans la montagne" décroche lui le Prix Jeunesse.

Grenoble, France

Marignan 1515, un nom et une date qui semblent être imprimés à jamais en chacun de nous. Et pourtant ! Pourtant, on n'en sait gère plus sur cet épisode de notre histoire. Dans March'Alp, des chevaliers dans la montagne, la réalisatrice Marjolaine Gal nous éclaire sur cet épisode finalement mal connu : la fameuse bataille de Marignan, initié par François Ier qui convoitait le Duché de Milan défendu par les Suisses, a sans doute été remportée avant même le premier coup d'épée. Car le génie stratégique des Français consista en une ruse : les 40.000 soldats n'empruntèrent pas les grandes routes du Sud, mais passèrent par les cols de l'Ubaye, beaucoup plus sauvages. Il fallut y aller à grands coups de pioche pour faire passer les chevaliers qui, parce que le Roi craignait les embuscades, avaient revêtu l'amure.

En armure sur la scène du Palais des Sports

C'est cette épopée que retrace avec force détails le film présenté ce vendredi 8 novembre dans le cadre des 6e Rencontres Montagnes et Sciences de Grenoble. L'histoire est aussi celle d'une poignée de scientifiques qui ont voulu se glisser dans la peau des soldats de 1515. Taux d'acide lactique, rythme cardiaque... ce projet "d'archéologie expérimentale" initié par l'historien Stéphane Gal, enseignant-chercheur à l'Université Grenoble-Alpes, avait pour but de mesurer la "performance" des chevaliers de François Ier. Et c'en fut une ! Stéphane Gal, qui n'a pas hésité à monter sur la scène du Palais des Sports de Grenoble en armure, en sait quelque chose. Le film, projeté devant 2.700 personnes (principalement des scolaires), a eu les faveurs du vote du public. "March'Alp, des chevaliers dans la montagne" remporte le Prix jeunesse du film d'aventure scientifique. Il sera de nouveau diffusé le mardi 19 novembre au Bourg-d'Oisans, dans le cadre de la tournée Montagnes et Sciences (voir date à la fin de cet article).

Une question d'équilibre

Pas de reconstitution, peu de commentaires... Ours, simplement sauvage, appartient à un tout autre genre, celui du documentaire animalier. Vraiment ? Et si c'était de nous dont il parlait, de notre rapport au monde sauvage... Dans ce film brillant tourné dans les Asturies (Espagne), Laurent Joffrion et Vincent Munier nous font pratiquer l'art de l'affût, ou comment attendre pendant des heures que l'ours passe devant l'objectif. Sur la scène du Palais des Sports de

Grenoble, Laurent Joffrion - l'homme qui a vu l'ours - s'était préparé à la question. Et sa réponse en dit long sur le travail de titan qu'a nécessité le tournage : 130 heures d'images pour 52 minutes de film au final. Mais l'affût a un énorme avantage. On guette l'ours, et on aperçoit tout le reste : la loutre, la mésange, le cerf, le loup... C'est avant tout une école de la patience et de la mesure. On découvre aussi le travail de préservation engagée par quelques passionnés du monde sauvage. "Ours, simplement sauvage" a remporté ce samedi 9 novembre à Grenoble le Grand Prix du film d'aventure scientifique. Lui aussi sera de nouveau projeté au Bourg-d'Oisans le mardi 19 novembre.

LES DATES DE LA TOURNEE DE MONTAGNES ET SCIENCES

En poursuivant votre navigation, vous acceptez le dépôt de cookies permettant la personnalisation des contenus, le partage sur les réseaux sociaux, la mesure d'audience et le ciblage des publicités. Votre navigateur ainsi que des outils en ligne vous offrent la possibilité de paramétrer ces cookies.



https://cdn.radiofrance.fr/s3/cruiser-production/2019/11/78a7d9e5-b415-48fa-8fdf-6de6d28f72e6/870x489_marchalp.jpg

March'Alp, des chevaliers dans la montagne de Marjolaine Gal a remporté le Prix jeunesse Marjolaine Gal / Megpix'Ailes "Ours, simplement sauvage" remporte le Grand Prix

par Lionel Cariou France Bleu Isère



L'ARGENTIÈRE-LA-BESSÉE

“Montagnes et sciences”, une première qui donne des idées

Pour la première fois, le festival de l'aventure scientifique a fait escale à L'Argentière-la-Bessée.

La 6^e édition des Rencontres montagnes et sciences a poursuivi son chemin vers le grand public à L'Argentière-La-Bessée le 28 novembre, au foyer culturel. Dans son sac de voyage, sept films (dont cinq en avant-première) accompagnés des équipes de scientifiques et les retours décoiffants de la science qui se fait aux quatre coins du monde : du Groenland à l'Indonésie, du niveau de la mer à l'altitude de 6 000 mètres, de l'authenticité villageoise à la nature la plus sauvage.

Ainsi, au foyer culturel, l'après-midi plus de 250 élèves ont pu profiter de ces expériences diverses et variées, notamment avec le film insolite “March'Alp, des chevaliers dans la montagne”, tourné dans le département des Hautes-Alpes et lauréat du prix jeunesse du film d'aventure scientifique grâce au vote des 2700 élèves réunis le 8 novembre.

Les grands défis de l'humanité

Plus tard dans la soirée réservée au grand public, près de 200 personnes ont pu débattre avec les gardes du parc national des Écrins à l'issue des films proposés. On notera “Ours, simplement sauvage”, désigné lauréat du grand prix du film d'aventure scientifique par le public réuni le 9 novembre, qui mettait en exergue la cohabitation du monde humain et animal de la grande faune en milieu montagnard, mais aussi le film “Sommets du monde”, pendant lequel les spectateurs ont “parcouru” plusieurs continents, à la rencontre de scientifiques, d'observateurs et d'habitants confrontés aux effets du réchauffement climatique. Ce film, au-delà du constat, expose les solutions mises en place pour relever l'un des plus grands défis de l'histoire de l'humanité.

Patrick Vigne, maire de la commune, initiateur du projet, a accueilli avec un grand plaisir Éric Larose, l'homme à l'initiative des Rencontres dont la commune est partenaire. Ce dernier a remercié les organisateurs et les partenaires extérieurs de l'opération (le CNRS, l'Université de Grenoble, le parc national des Écrins, l'association Montagne et science), ainsi que le public venu nombreux, en émettant le souhait que la septième édition soit de nouveau présente à L'Argentière l'an prochain. ■

