

**PALAIS DES SPORTS
DE GRENOBLE**

18 ET 19 NOVEMBRE 2016
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE*



RENCONTRES MONTAGNES & SCIENCES



dans le cadre de

CINÉ MONTAGNE

XVIII^{ÈMES} RENCONTRES DU CINÉMA DE MONTAGNE

WWW.MONTAGNES-SCIENCES.FR



RENCONTRES MONTAGNES & SCIENCES

**PALAIS DES SPORTS
DE GRENOBLE**

18 ET 19 NOVEMBRE 2016

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE*

VENDREDI 18 NOVEMBRE 2016

Berbères des cimes

Réalisation Bruno et Sylvain Cédart - 37'

Au cœur du Haut-Atlas marocain, Rachid mobilise son village pour y optimiser l'usage de l'eau, depuis le captage des sources sur les hauts plateaux jusqu'à la réutilisation des eaux usées traitées pour l'irrigation. L'organisation traditionnelle des villageois autour de l'eau profite ainsi des avancées de la technique.

L'île Pyrénées

Réalisation Marie Daniel et Fabien Mazzocco - 32'

En 1990, la découverte d'un petit amphibien mystérieux motive un chercheur espagnol à conduire des recherches dans les torrents des Pyrénées. Dans l'univers chaotique et tumultueux des eaux bouillonnantes d'altitude, il y découvre d'autres êtres, aussi rares qu'étranges.

Clip avalanches

Réalisation P. Fancea, CRDP/ANENA/CEN/IRSTEA - 6'

Un message pédagogique de prévention pour tous les randonneurs et skieurs qui pratiquent la montagne l'hiver.

Lost Worlds : montagnes arctiques

Réalisation Evrard Wendenbaum - 15'

(sous réserve)

Entre glaciers gigantesques, steppe arctique et fjords sublimes, l'équipe d'Evrard Wendenbaum part explorer une zone sauvage du Groenland. Là-bas, les attendent des animaux extra-ordinaires : bœufs musqués, loups arctiques, narvals... et ours polaires.

Mystères d'archives 1944 : Dans le maquis du Vercors

Réalisation Serge Viallet, Julien Gaurichon et Pierre Catalan - 26'

Juin 1944, un cameraman professionnel filme la résistance dans le maquis du Vercors. En se réfugiant dans la forêt avec des maquisards pour échapper au massacre des combattants et des villageois, il enterre l'essentiel de ses films. Ses images exceptionnelles n'ont été retrouvées qu'en 2013...

SAMEDI 19 NOVEMBRE 2016

Pseudotak

Réalisation Maxime Ganahl - 33'

Une première mondiale sur les flancs vertigineux du Piton des Neiges, point culminant de l'île de la Réunion. Des canyoneurs et des géologues se retrouvent dans un film mêlant engagement extrême et découvertes fascinantes : ce film resté "interdit de diffusion" plusieurs années, est une exclusivité des Rencontres Montagnes et Sciences.

Niyragongo

Réalisation Olivier Grunewald - 52'

Début juillet 2015, deux chercheurs et une équipe de volcanologues passionnés descendent au fond du cratère du Niyragongo pour atteindre les rives du plus grand lac de lave de la planète. Ce volcan situé en république démocratique du Congo menace régulièrement la ville de Goma et son million d'habitants.

La Montagne des Cristalliers

Réalisation Pierre Cadot - 26'

Quatre alpinistes de Chamonix ont récemment fait une découverte exceptionnelle, une gigantesque « four » niché dans les replis secrets du massif du Mont-Blanc. Une occasion unique pour le spectateur de partager avec ces hommes la passion des cristaux et les moments forts passés en altitude, hors des sentiers battus.

Saint Eynard, solide comme un roc ?

Réalisation Sébastien Gominet - 15'

Contrefort du massif de la Chartreuse, le Saint-Eynard domine Grenoble de ses 1000 m de falaises et de forêts. À son pied, le développement urbain ne laisse pas présager l'intense activité érosive de cette montagne...

Lost Worlds : montagnes arctiques

Réalisation Evrard Wendenbaum - 15'

(sous réserve)

Entre glaciers gigantesques, steppe arctique et fjords sublimes, l'équipe d'Evrard Wendenbaum part explorer une zone sauvage du Groenland. Là-bas les attendent des animaux extraordinaires : bœufs musqués, loups arctiques, narvals... et ours polaires.

WWW.MONTAGNES-SCIENCES.FR

EN PARTENARIAT AVEC

ORGANISÉES PAR

association
et montagnes
sciences



UNIVERSITÉ
Grenoble
Alpes

Grenoble-Montagne



LA CASEMATE



KATADYN GROUP
SWITZERLAND



GRAPHISME : CNRS ALPES, SERVICE COMMUNICATION, LRF
© IRD, JEAN-MARC PORTE

*dans la limite des places disponibles